



BLOQUINHO APRESENTA

SCAN BY FLÁVIO MACIEL

CLASSICOS das ARTES MARCIAIS

Nº 4 Cz\$ 35,00

// HÉLIO //

Muito Combate

Técnicas de Artes
Marciais

Espetaculares
histórias do
campeão de
TAE-KWON-DO

Falsários de Paris
A Hora do Lobo

ESPECIAL DE
MESTRE KIM

VIA AÉREA: AMAZONAS, ACRE, AMAPÁ E RORAIMA Cz\$ 39,00

ELE ESTÁ DE VOLTA...

DRÁCULA



NAS PÁGINAS DE

HISTÓRIAS REAIS de DRÁCULA

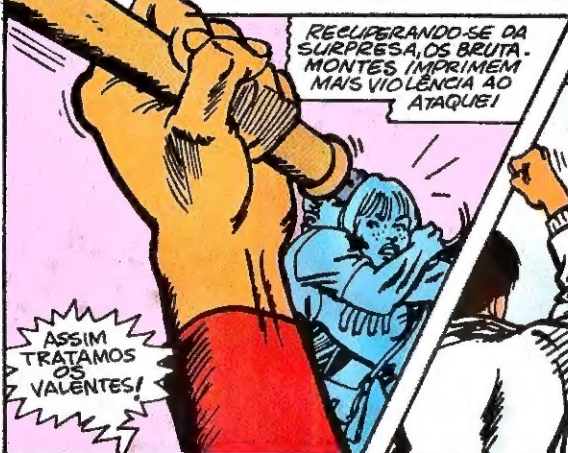


NAS BANCAS





APLICA UM JABA DANGUHO MU KUP TCHINGUI...



O OPRONENTE É ENTÃO
COLOCADO FORA DE AÇÃO
COM UM POTENTE YOP BALDUM
TOLHO TCHAGUI...



A DESCONHECIDA NÃO FICA
INERTE. ELA SE DESVENCILHA
DO ATACANTE E...



... APLICA COM GRANDE TÉCNICA UM
CERTeiro TIT PALGUB TCHIGUI...



OBRIGADO,
AMIGO...

ESTOUEM
SÉRIOS
APUROS!

ME METI EM
ENCRENCA
INVOLUNTARIAMENTE!

FALAREMOS
SOBRE ISSO EM
OUTRO
LUGAR!

VAMOS DAR
O FORA
DAQUI!





A PRINCÍPIO, AGIRAM COMO PROFIS-SIONAIS!

MAS AO VEREM O DINHEIRO QUE EU CARREGAVA, RESOLVERAM APOSSAR-SE DELE!

MAS TIVERAM QUE ENFRENTAR A ARTE DO TAE KWON-DO!

ESTOU CURIO-SO POR SABER ON-DE APRENDEU.



PRATIQUEI POR ALGUM TEMPO QUAN-DO ESTIVE NA COREIA PARA ESTU-DAR SUA LINGUA...

VOCÊ MENCIONOU DINHEIRO FALSO...

REALMENTE CAR-REGA NOTAS FALSAS NA BOLSA?

É POSSÍVEL... ESCUTE O QUE SUCEDEU POU- CO ANTES DAQUELA LUTA...



LESLIE RECORDA OS LANCES...

ACEITA DOLARES?

SIM, MAS HA' LUGARES QUE SO' RECEBEM EM FRANCOS. GOSTARIA DE CAMBIAR ALGUM DINHEIRO COMIGO?



LESLIE IME-DIATAMENTE CONCORDOU EM TROCAR PARTE DOS DOLARES QUE CARREGAVA.

SE VAI VISITAR A TORRE EIFFEL, PRECISA PAGAR EM MOEDA NACIONAL!



AI' ESTA' O INGRESSO.

ENTRE NA FILA DO ELEVADOR PARA VISITAS.





LOGO MAIS, A NOITE...



ENQUANTO ISSO,
NO PÁTIO...

PROBLEMAS
NO TRÂNSITO,
MEU CARO.

ESTA' ATRASADO
PARA A REUNIÃO,
GILBERT!



LOGO DEPOIS...

A PASSAGEIRA QUE LE-
VEI À TORRE LOCALIZOU
A GARAGEM E TROUXE
UM CHINA COMELA!

ELES AGORA SABEM
DEMAIS, PORTANTO TÊM
QUE MORRER!



CUIDADO,
MESTRE
KIM!

MESTRE KIM UTILIZA O
CHAKU ABERTO PARA
APARAR O GOLPE COM
A CORRENTE...

CLANG!

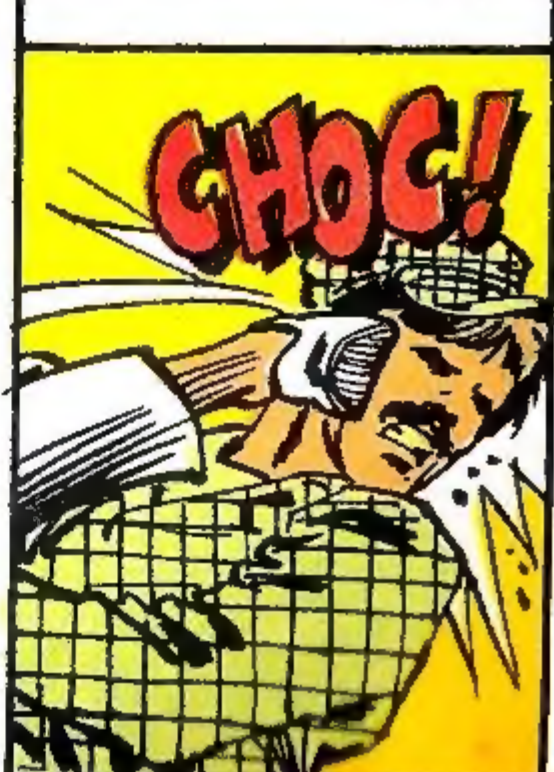


O MESTRE COREANO EN-
LAGA O PUNHO ARMADO
E SIMULTANEAMENTE
DÁ UM YOP-TCHAGUI NO
JOELHO DO ADVERSÁRIO.



CRAC

E ASSIM, KIM DEFENDEU-
SE COM O GOLPE IL TA-
MA-KI, DANDO SEQUENCIA COM
'AGIL PANCADA DE PÉ...



CHOC!

O ALARIDO DA LUTA CHEGA AOS OLVIDOS DOS FALSÁRIOS...

VOCÊS DOIS, QUE SÃO PAGOS PARA DAR SEGURANÇA, RESOLVAM O PROBLEMA QUE PARECE QUE TEMOS LA' FORA!



LOGO...

VEJA, BERTRANDO!

UM CHINES COM SEU CHAKU!

VAMOS ACABAR COM ELE E COM SUA AMIGA BISBILHO-TEIRA!



MESTRE KIM SE DEFENDE DO PRIMEIRO ATACANTE MEDIANTE UM SAM-BO-DE-RION...

A SORTE DO SEGUINTE É SEMELHANTE...



FOMOS DESCOBERTOS!

TEMOS QUE FUGIR!



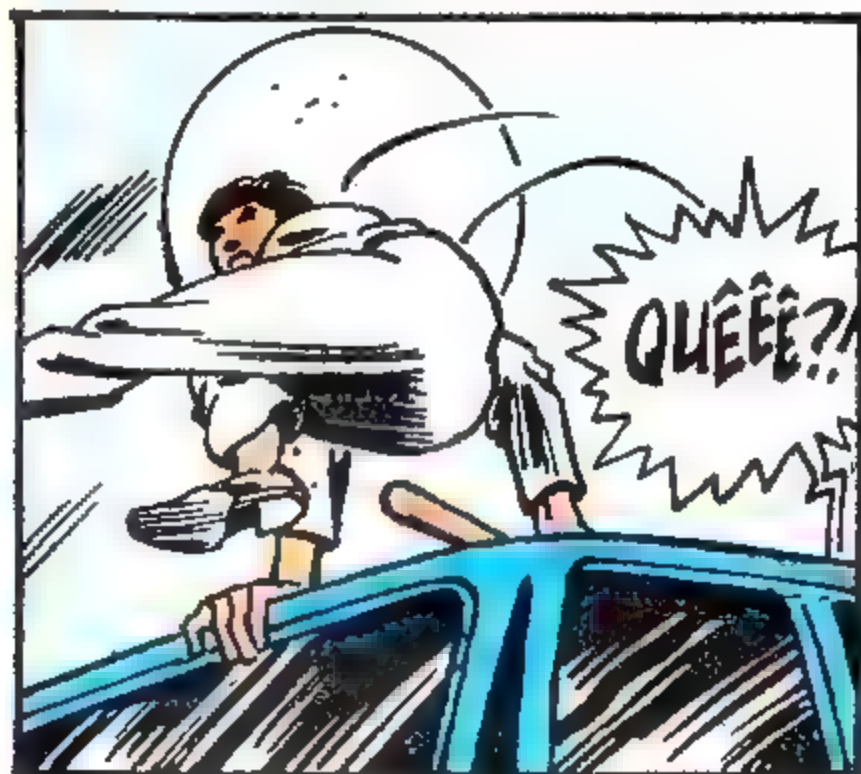
EM MEIO AO PÂNICO QUE SE ESTABELECE, MESTRE KIM DIVISA GENEVIVE DUVIER AO VOLANTE DE UM CARRO...

O IMPORTANTE É CAPTURAR A CHEFE DO BAUDO...





LIM SALTO FELINO LIVRA O MESTRE
DO TAE KWON-DO DA MORTE CERTA...

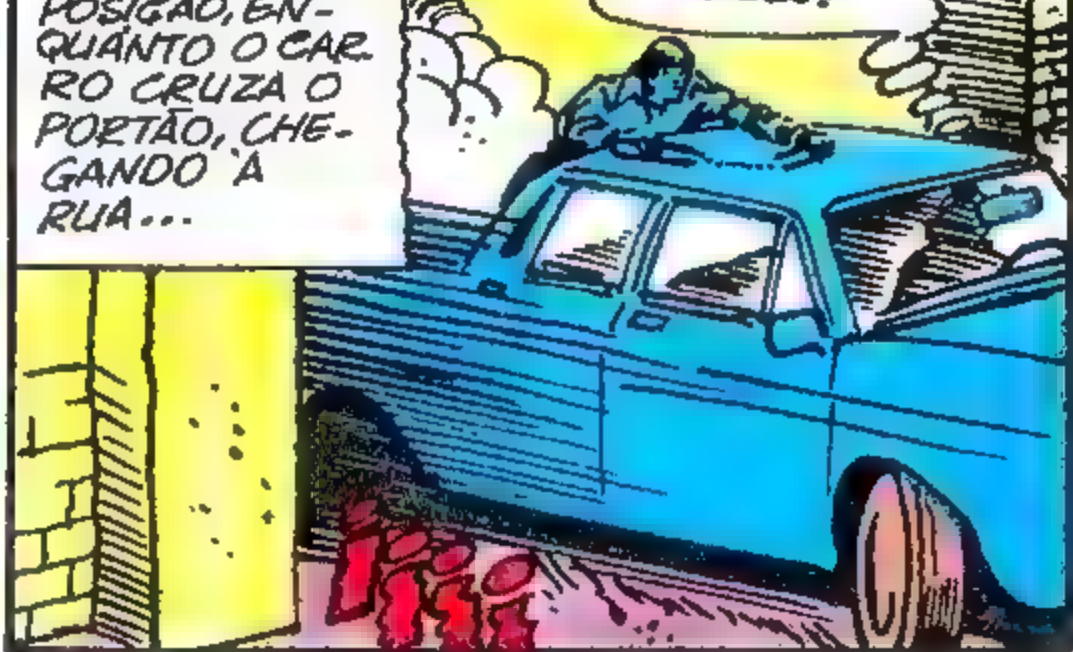


ELE GIRA NO AR E CONSEGUE
CAIR EXATAMENTE ONDE DE-
SEJA...

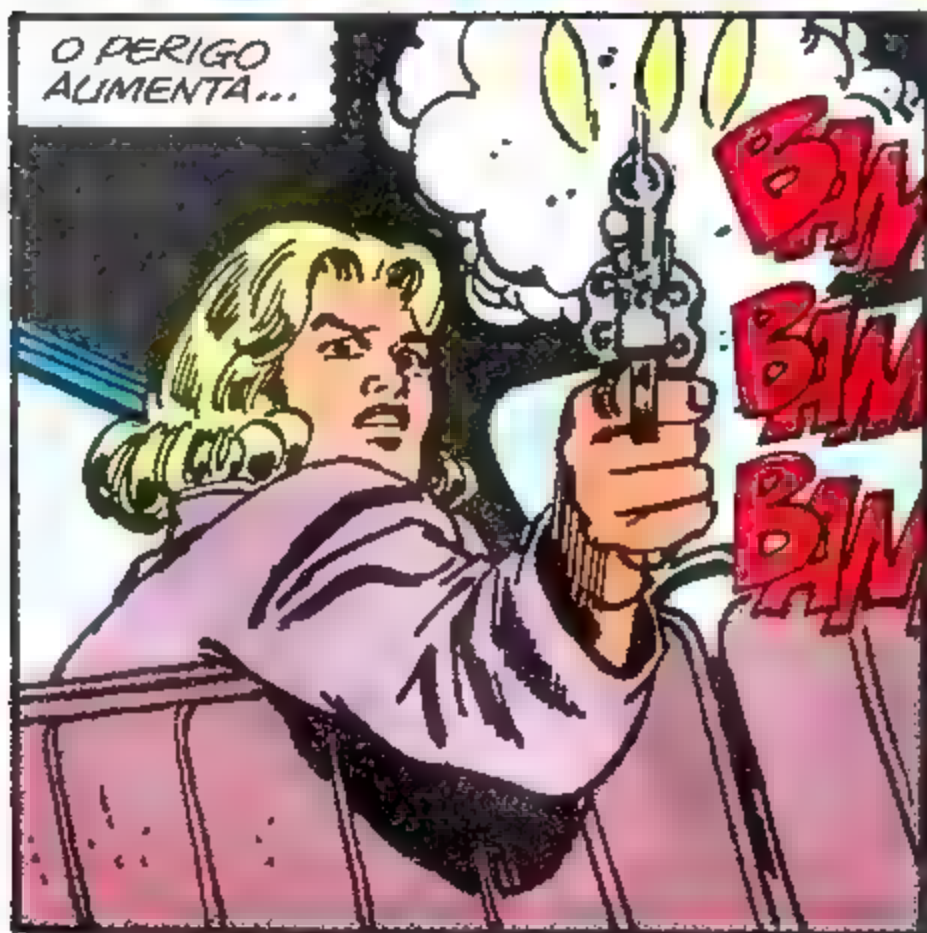


MOVENDO-SE
ÁGILMENTE,
BUSCA MELHOR
POSICÃO, EN-
QUANTO O CAR-
RO CRUZA O
PORTÃO, CHE-
GANDO À
RUA...

ELE É CHEIO DE TRUQUES!
MAS EU TAMBÉM TENHO OS
MEUS!



O PERIGO
ALIMENTA...



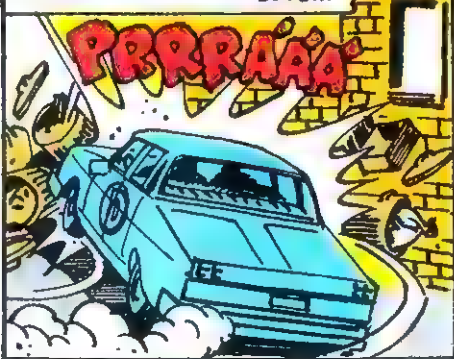
NOVAMENTE O CHAKU
SE REVELA ARMA
EFICIENTE...



O MESTRE TENTA ASSUMIR O CONTROLE DO VEÍCULO E COM ISSO TERMINA UMA TRAJETÓRIA DESENFREADA...



... QUE TERMINA NUM BECO...



GENEVIVE DUVIER AINDA TENTA DESPERADAMENTE A FUGA...



ELA ESTÁ FUGINDO...

LESLIE É O MAIOR OBSTÁCULO PARA A FUGA...



SAIA DA FRENTE, SUA DESGRAÇADA!!

... E CONSEGUE DEVERA FALSAIRIA COM UM POTENTE TIMIO KIN BALTOLHO TCHAGUI.



MAIS TARDE, ATRAVÉS DOS ENDEREÇOS NOS ARQUIVOS DA EMPRESA, A POLÍCIA PRENDE O RESTO DO BANDO...

QUEM O VISSE LUTANDO JÁ MAIS IMAGINARIA QUE SABE TAMBÉM SER GENTIL E GALANTE...

CADA PESSOA, EM CADA SITUAÇÃO, RECEBE DE MIM O TRATAMENTO MERECIDO...

ANTONIO 98



FIM

MESTRE
KIM

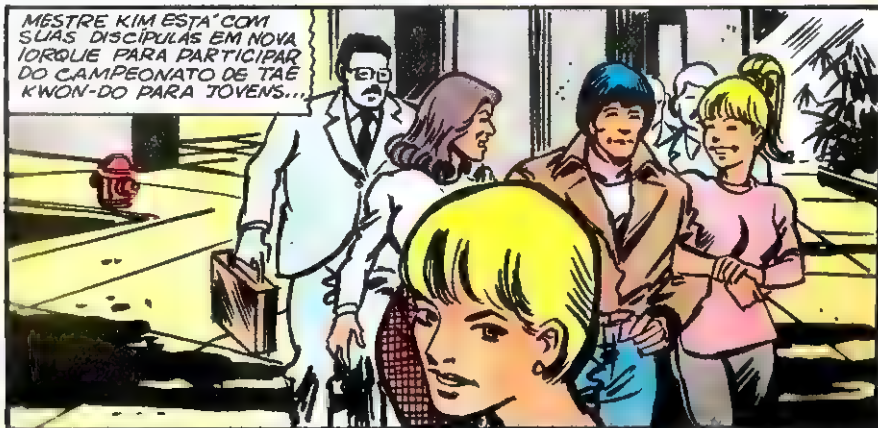
HORA DO LOBO



MESTRE KIM ENCONTRA
UM AMIGO DE INFÂNCIA E
CAI NAS MALHAS DA MAFIA
COREANA DA DROGA
DE NOVA IORQUE!

DESENHOS
BALIEIRO

MESTRE KIM ESTÁ COM
SUAS DISCÍPULAS EM NOVA
IORQUE PARA PARTICIPAR
DO CAMPEONATO DE TAE
KWON-DO PARA JOVENS...



TAE-KWON-DO
JUNIOR CONTEST
★ NOVA YORK ★

DENTRE AS CONCORREN-
TES, DESTACA-SE PYONG-
YANG, TEMÍVEL LUTADORA
COREANA, DISCÍPULA DO
FAMOSO MESTRE KONG!

ELA SERÁ UMA PARADA
DURA, MESTRE KIM!

OBSERVE BEM
OS MOVIMENTOS DE
CONTRA-ATAQUE!

ORA...
ORA...

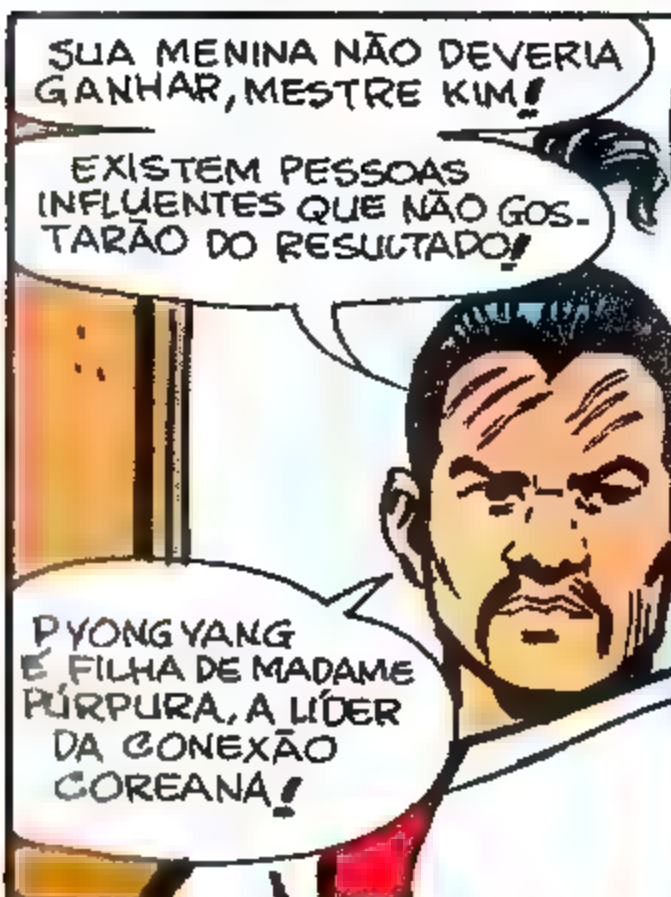
SE NÃO É O
PEQUENO
WANG-RÁ!

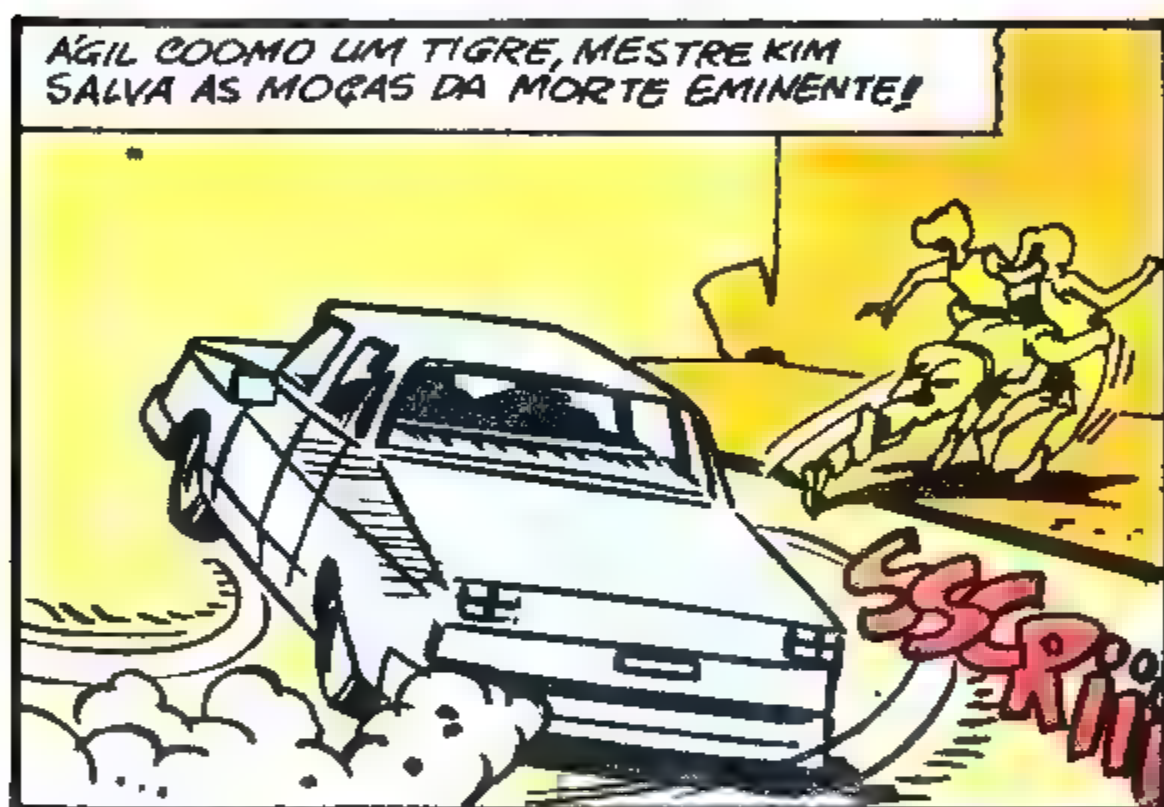
EM GUARDA
PELA VIDA E PE-
LA HONRA!

MESTRE
KONG...

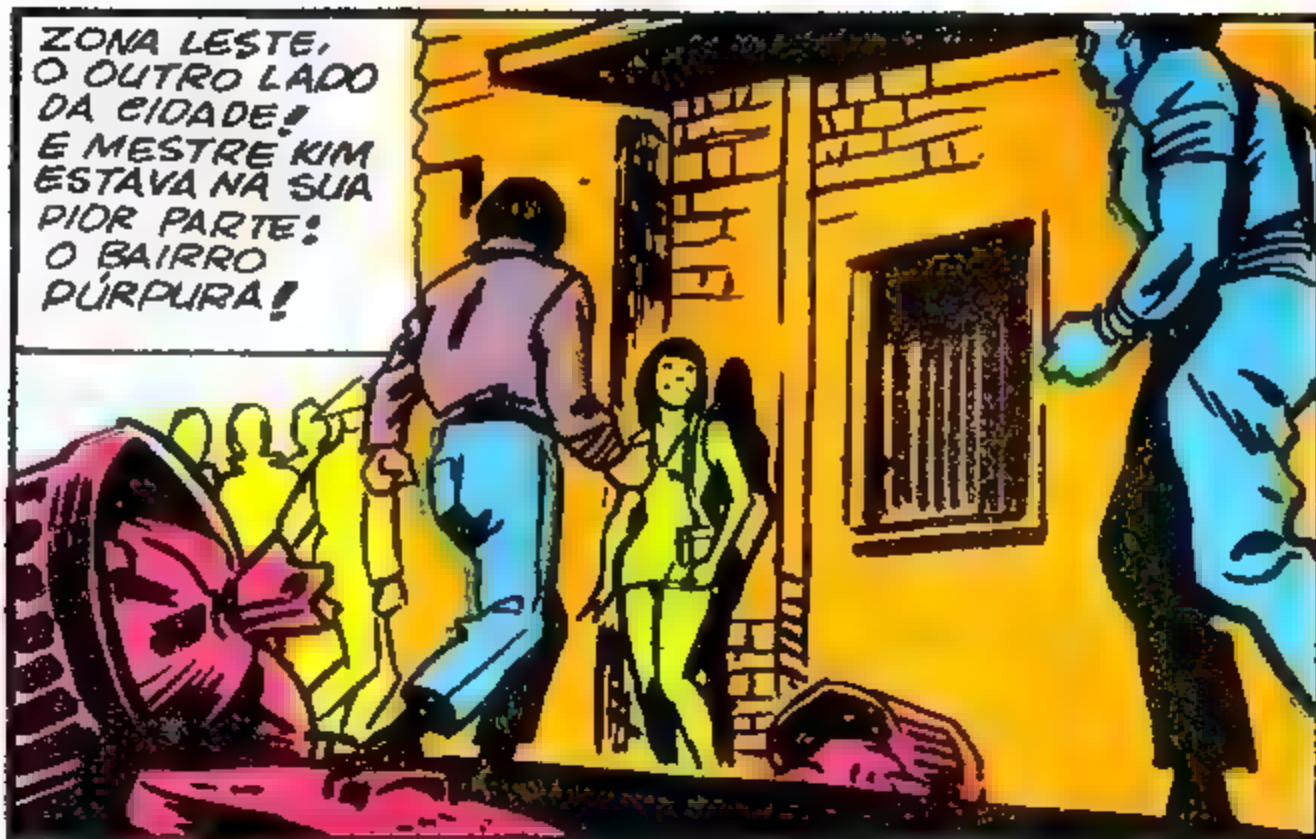
A RESPOSTA VEIO
RÁPIDA COMO UM
RAIO!

TUNG!





ZONA LESTE,
O OUTRO LADO
DA CIDADE!
E MESTRE KIM
ESTAVA NA SUA
PIOR PARTE!
O BAIRRO
PÚRPURA!



VEIO PROCURAR
ENCRENCA, MES-
TRE KIM!



NÃO TENTEM ME
IMPEDIR!



CHUT!

QUERO O
SEU
MESTRE!



AQUI ESTOU, PEQUENO
WANG-RA!

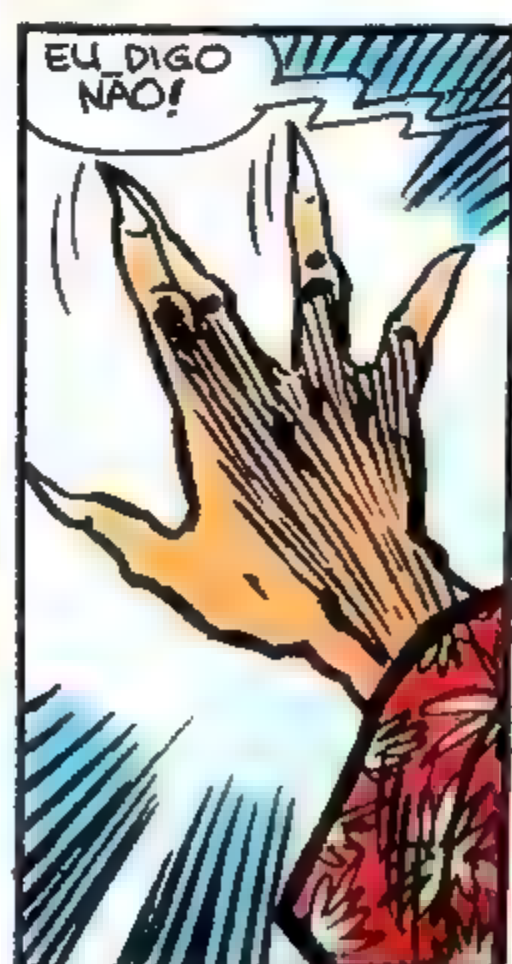


SIM!

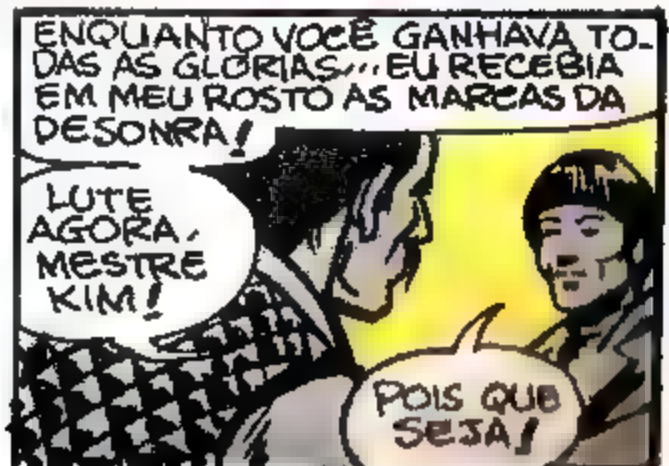
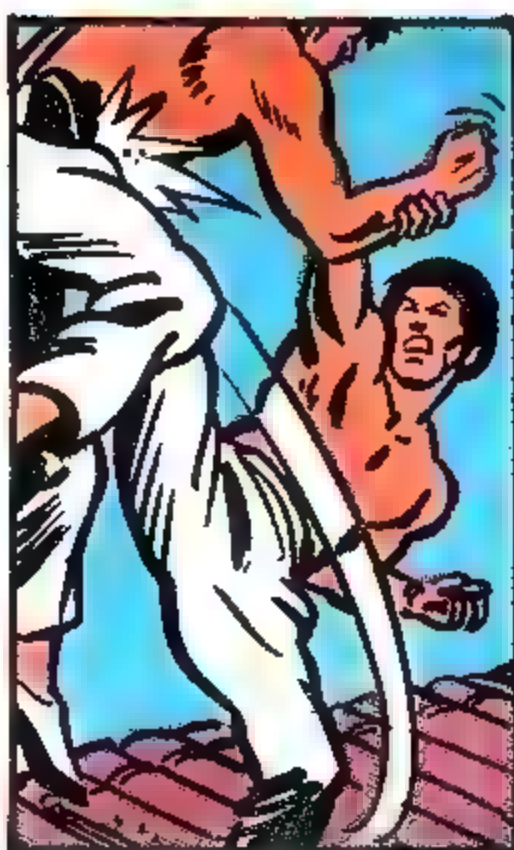
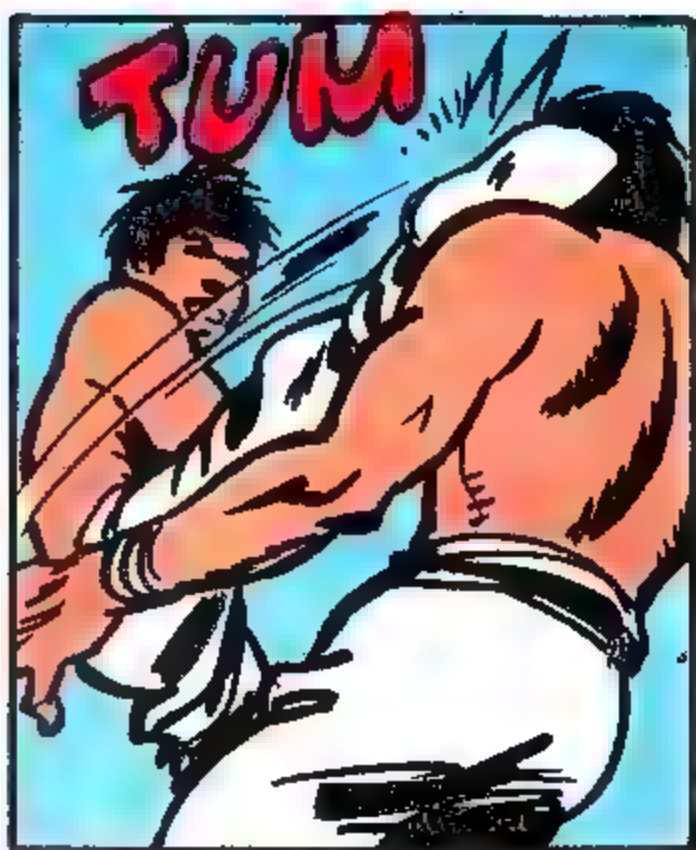
TEMOS UMA RIXA
HÁ MUITOS ANOS,
VAMOS RESOLVE-
LA AGORA!

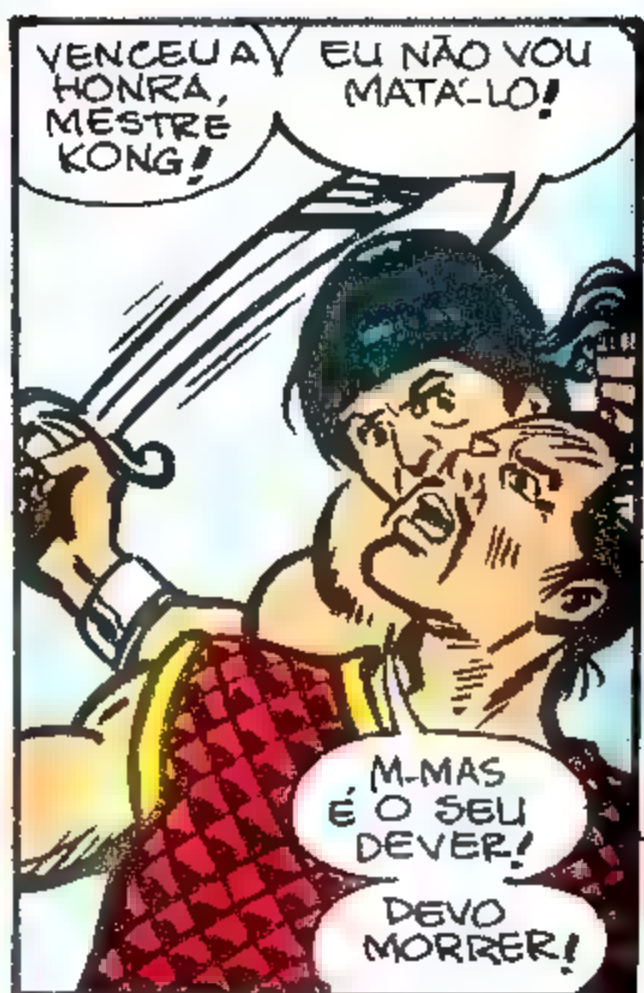
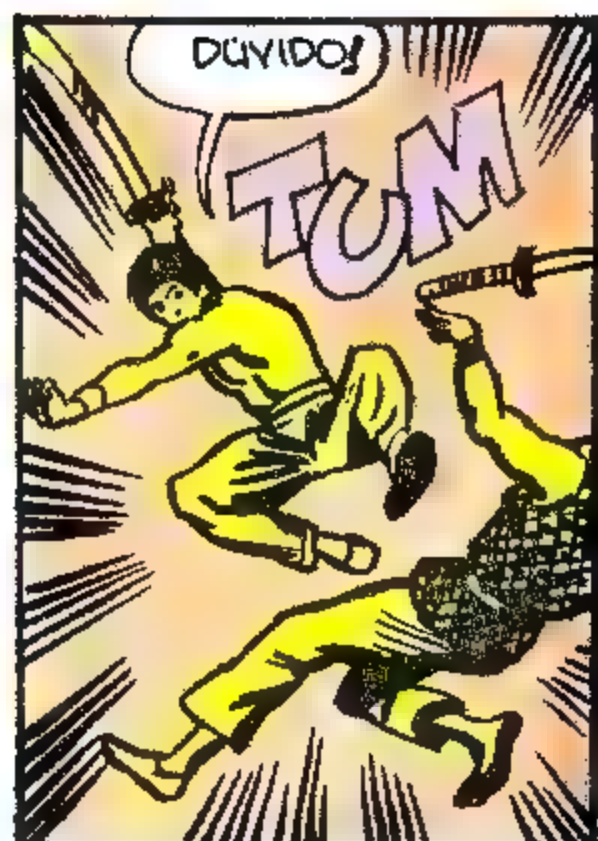
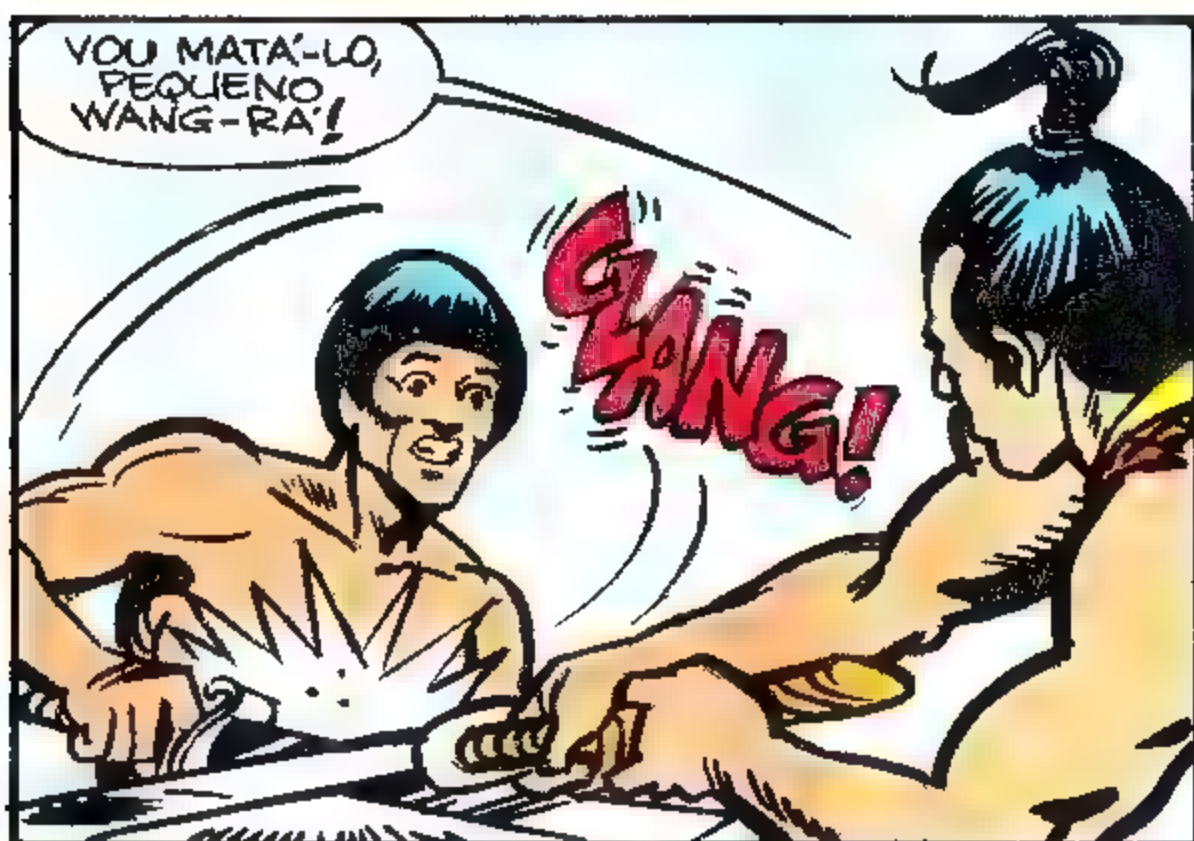


EU DIGO
NÃO!











SIM! O RITUAL DEVE SER CUMPRIDO!

MATE-O!



NÃO! MADAME PÚRPURA, OUGA-ME, A VIOLÊNCIA É O VENENO DA HUMANIDADE!



NÃO MATAREI MESTRE KONG!

O OBRIGADO, MESTRE KIM!



ENGANA-SE, MEU CARO!

AMBOS MORRERÃO, AFINAL, CONHECEM MUITO BEM OS SEGREDOS DA CONEXÃO DAS DROGAS!

MAS ISTO NÃO É JUSTO!

NÃO, PIEDADE!



ALTO LA'!

É A POLÍCIA!

BAM BAM



ACHEI QUE IRIA PRECISAR DE AJUDA!

REALMENTE CHEGOU EM BOA HORA, SARGENTO!

ASSIM SENDO, AQUI ESTOU...

SARGENTO MALONE E SEUS RAPAZES!



MESTRE KIM PIRATAS do PORTO





UM GRUPO DE PIRATAS VEM ASSALTANDO OS MEUS BARCOS E JÁ TIVE MUITOS PREJUÍZOS!



POR QUE NÃO PEDE AUXÍLIO À POLÍCIA?



ATE' AGORA SÓ DESCOBRIRAM QUE OS PIRATAS USAM UM VELHO JUNCO, IGUAL AS DEZENAS QUE EXISTEM NO PORTO.



UM JUNCO É VAGAROSO E AS LANCHAS DA POLÍCIA FACILMENTE O ALCANÇARIAM...

MAS NÃO CONSEGUIM E ISSO ESTÁ ME LEVANDO À RUÍNA.

E MEU FILHO NAYSO SÓ QUER SABER DE AMIGOS EUROPEUS... PASSA OS DIAS BEBERICANDO NOS BARES DO PORTO...



III O E S E S - 88

FIQUE DESCANSADO, VOU PROCURÁ-LO E CONVERSAREMOS.



QUE BUDA O AJUDE A CONVENCÊ-LO!

POUCO DEPOIS...

TEMOS MUITAS QUEIXAS, MAS NO MEIO DE TANTOS JUNCOS, E' DIFÍCIL IDENTIFICAR!

MAS COMO SABEM DO MOVIMENTO DOS NAVIOS?

POR MEIO DE BONS INFORMANTES...

SABEM ATÉ DE NOSSOS PASSOS.

TALVEZ ENCONTRE NAYSO.

SABE SE NAYSO ESTÁ AQUI?

CHINÊS FILHO DO MERCADOR DE SEDAS?

LÁ NO FUNDO...

MAIS TARDE...

NÃO SABIA QUE ELE ESTAVA ASSIM, MAS NÃO VOU VIVER DE EXPORTAÇÃO DE SEDA...

SEU PAI PRECISA DE VOCÊ.

TUDO QUE VOCÊ TEM, FOI COM O TRABALHO DÊLE!

ESTA' BEM, IREI PARA CASA!

ASSIM E' QUE SE FALA!

NÃO GOSTEI DISSO, JACKY...

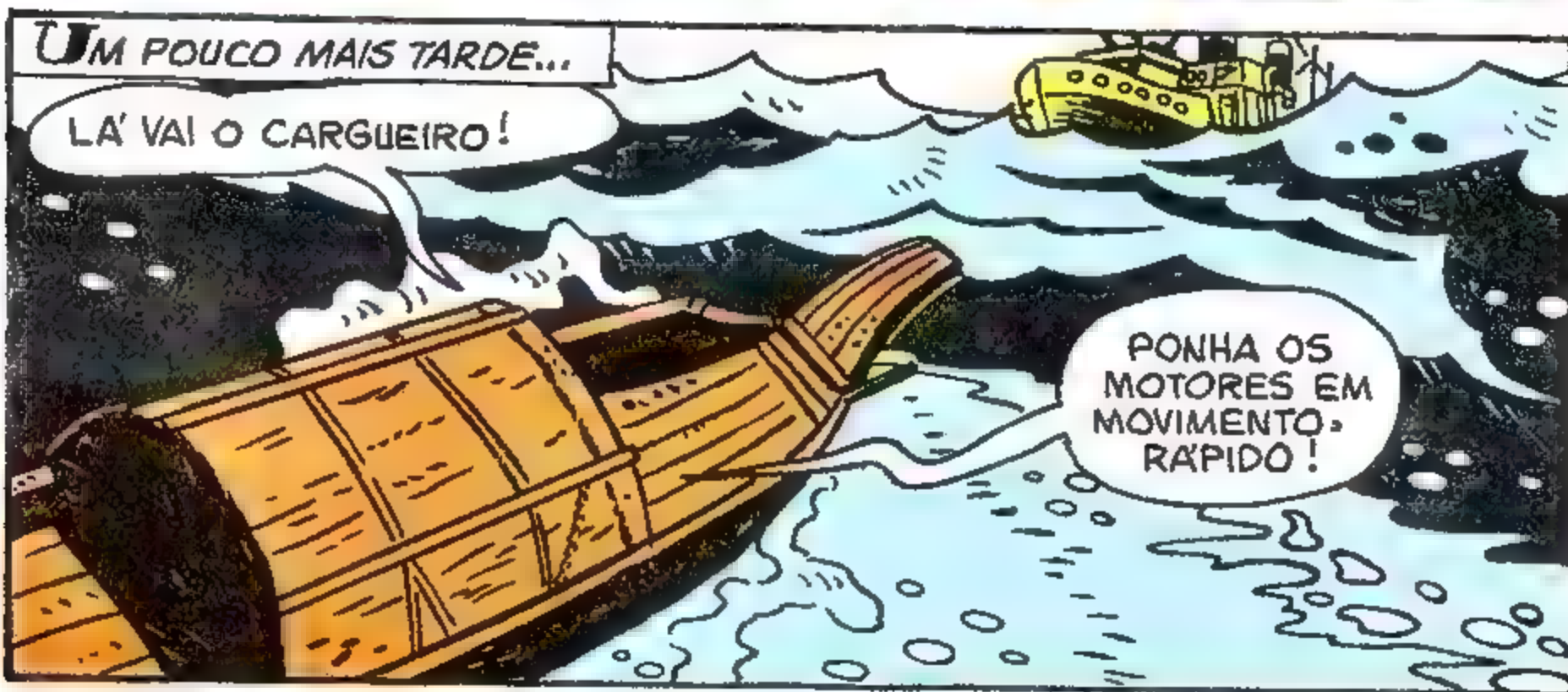
ORA, DA PRÓXIMA VEZ ELE VAI VER...

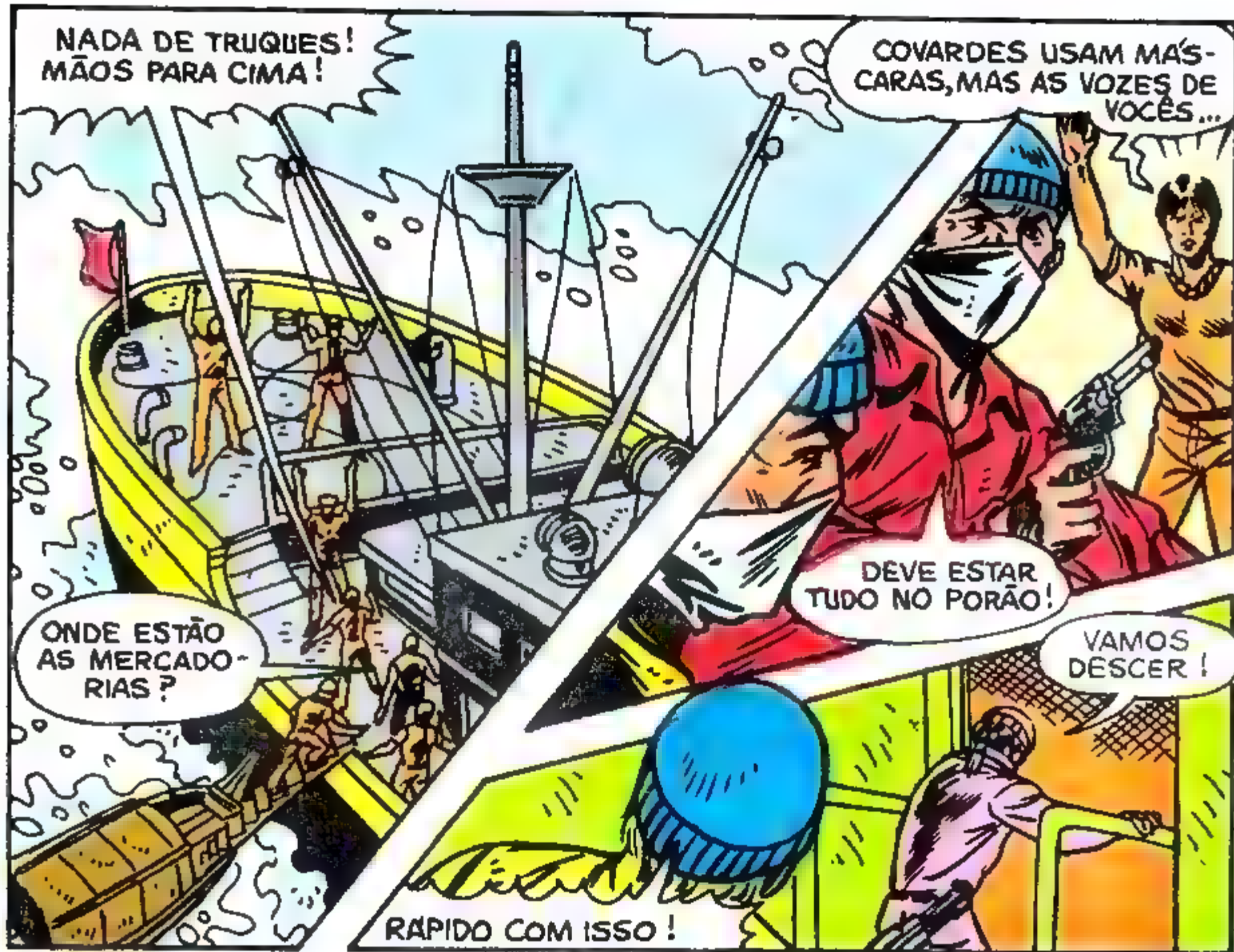
NINGUÉM QUER FALAR NADA...

TOMARA QUE NAYSO TENHA TOMADO JUÍZO!

VIM LHE AGRADECER... MEU FILHO VOLTOU PARA CASA E AMANHÃ VAI LEVAR UM CARREGAMENTO DE SEDA!

ÓTIMO! IREI TAMBÉM... MAS DO MEU MODO!





E CONFORME OS PIRATAS DESCEM AO PORÃO, VÃO SENDO ELIMINADOS POR MESTRE KIM...







2) YOP BALDUN TOLHO TCHAGUI
Chutar com o peito do pé, girando a perna "de dentro para fora"
Bate como se fosse um tapa.



3) AN BALDUN TOLHO TCHAGUI
Chutar com a sola do pé, girando a perna "de fora para dentro"
Bate com a sola do pé



John Cazale
John Cazale
John Cazale
MIDNIGHT RUN

Se você é disciplinado, corajoso, tem bons reflexos e obedece aos seus pais, então é candidato à prática do Tae Kwon-Do. O Tae é uma arte marcial coreana que nasceu há dois mil anos e hoje é um esporte olímpico.

MESTRE KIM, o herói coreano do TAE KWON-DO



Mas como se pratica o Tae Kwon-Do? O Mestre Kim Yong-Min, faixa preta 7º dan, vice-presidente da Associação Brasileira de de Tae Kwon-Do, no Rio, acha que, quanto mais cedo se começar, melhor. "No princípio o prati-

cante precisa ter disciplina e boa educação" — explica Mestre Kim — "e nos primeiros meses começamos os exercícios para o corpo, fazendo movimentos com os dedos, tronco, quadris, ombros e todas as partes do corpo. Só



mais tarde se começa a aprender os movimentos e a técnica básica para depois chegar às técnicas físicas que são as de autodefesa e ataque”.

A melhor idade para se começar a aprender o Tae Kwon-Do é aos cinco anos e se o aluno se dedicar integralmente ao esporte pode ser faixa preta 1º dan aos 10 anos. A partir dessa fase os reflexos e a disciplina são muito exigidos e o desenvolvimento da técnica vai depender do controle que o aluno tiver do seu corpo e da mente. Mas o aprendizado de hoje é água-com-açúcar perto dos métodos de ensino de antigamente.

“Quando comecei a aprender o Tae Kwon-Do eu era pequeno e treinava com outros colegas ao ar livre. Naquele tempo não existiam ginásios cobertos e fazíamos os exercícios na chuva



e no frio, até debaixo da neve, sem usar sapatos" — conta Mestre Kim. "Aos 13 anos comecei a ter aulas com o Grão-Mestre Jung Sam Son e o treinamento dele era muito rigoroso. Ele chegava, mostrava o movimento e depois ia embora. Tínhamos que apren-

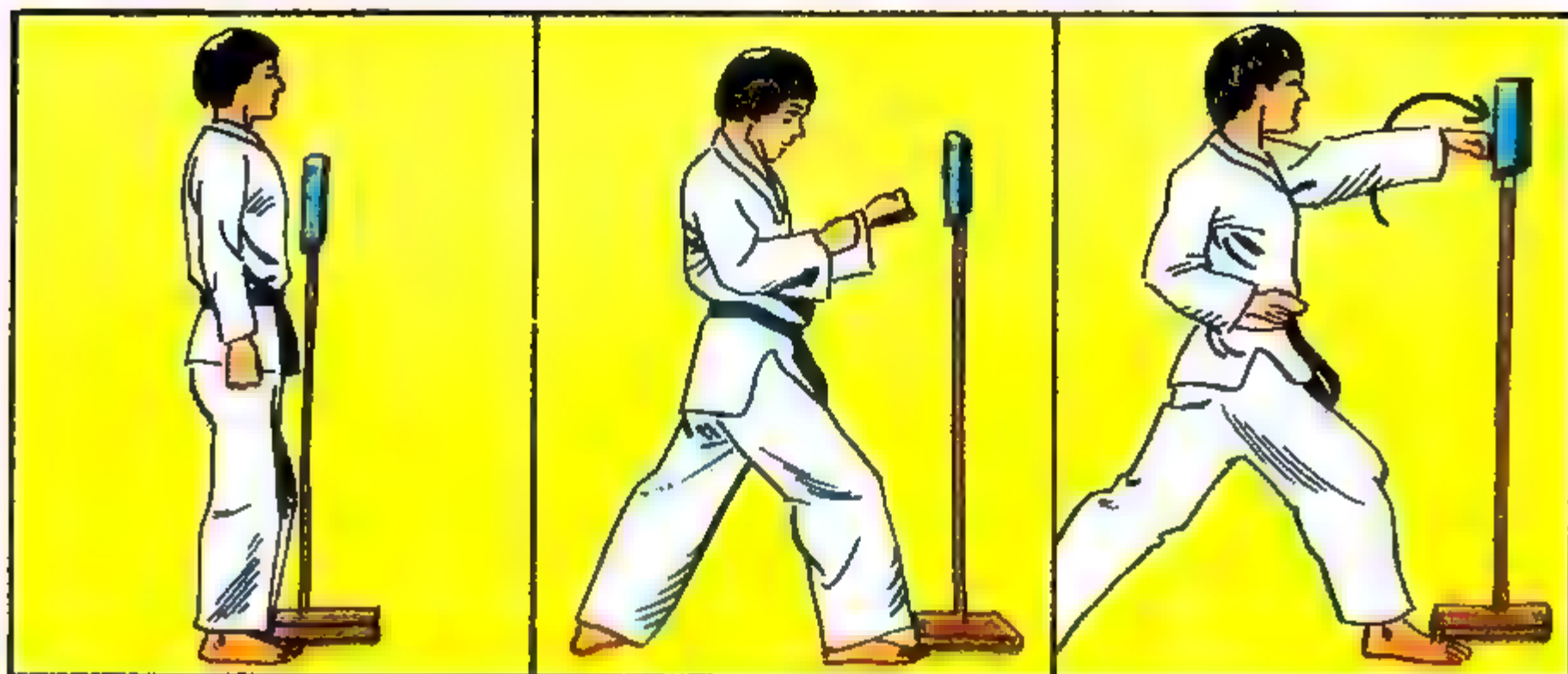
der rápido e praticar uma técnica mais de 300 vezes por dia. Nunca olhávamos o grão-mestre nos olhos e tínhamos que ficar de joelhos em sua presença."

O contato com a natureza é fundamental no Tae Kwon-Do, pois a ener-

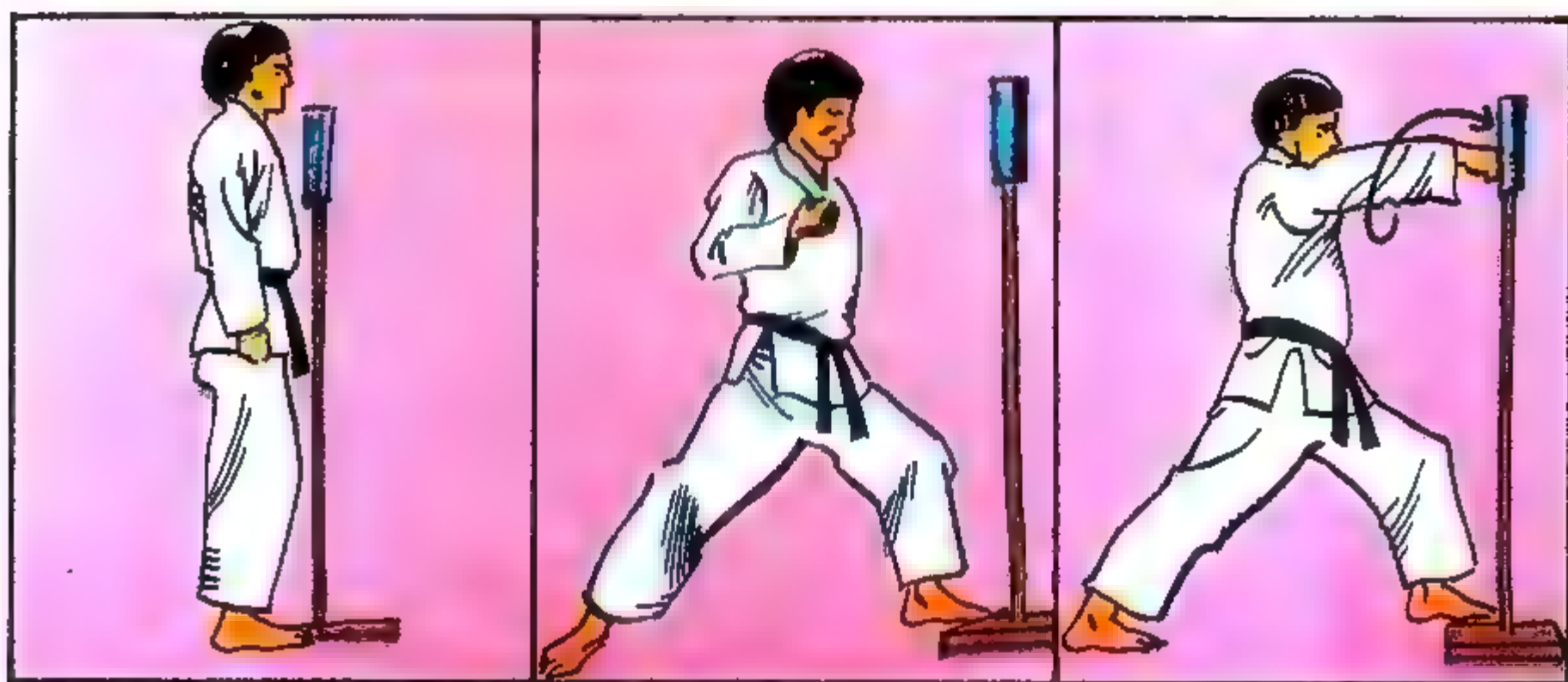


gia das árvores, plantas e da própria terra serve para aumentar a força do corpo e os reflexos mentais. Mas esse nível só pode ser atingido com muitos treinos e perseverança, pois o Tae é um esporte mental além de tudo. Seus golpes dependem da técnica aliada ao controle da força. Para se ter idéia, um

mestre do Tae Kwon-Do pode atingir o rosto de uma pessoa sem tocar nela, apenas com a força do deslocamento de ar. E, afinal, se hoje os guerreiros não precisam defender o país de uma invasão estrangeira, que tal defender o país numa olimpíada?

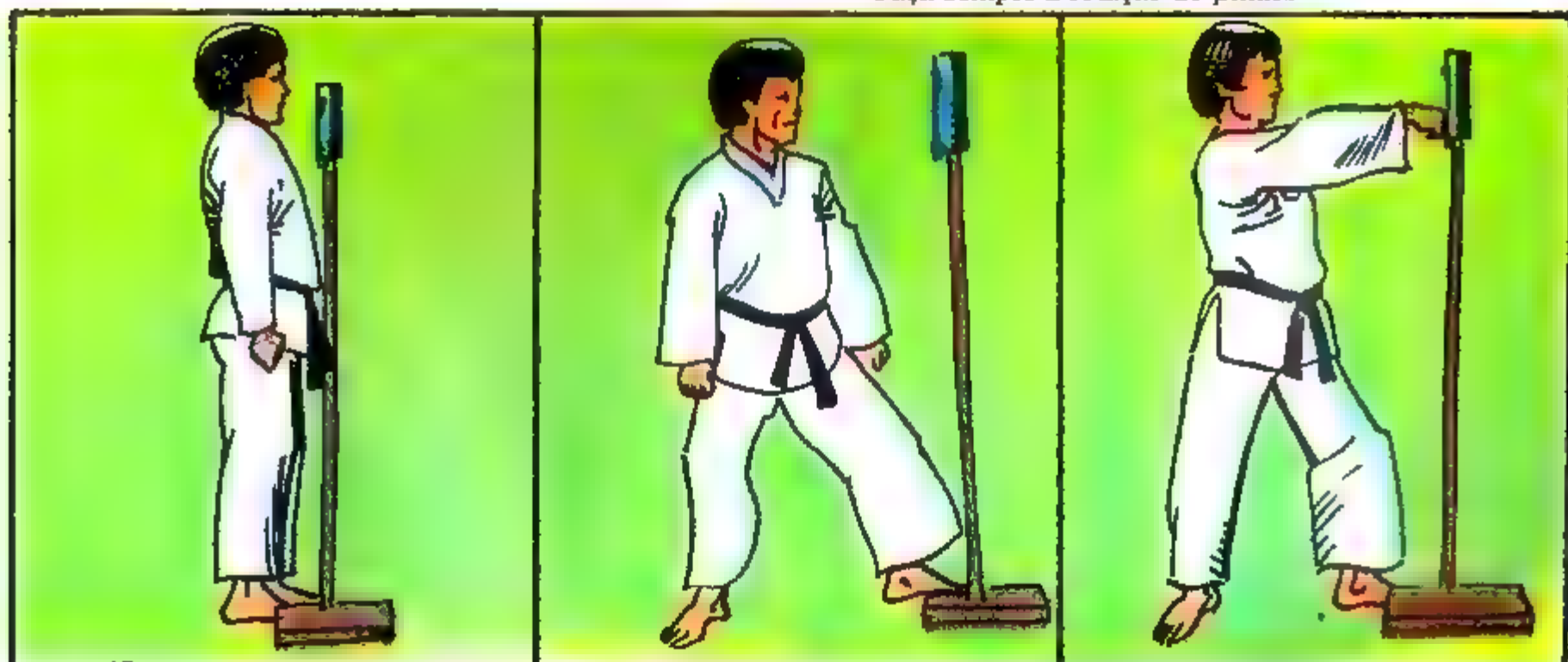


1) Usando a técnica JANGUI SANDE TCHIRGUI.
Há a rotação do punho para bater



2) Técnica TOA JANGUI BANDE TCHIRGUI
Faça rotação do punho ao bater.

3) Embaixo, a técnica HUGUL BANDE TCHIRGUI.
Faça sempre a rotação do punho.



TAE KWON-DO

TÍMIO KIM BAL TOLHO TCHAGUI



O atacante deve pular, chutando para a frente com o pé de trás.

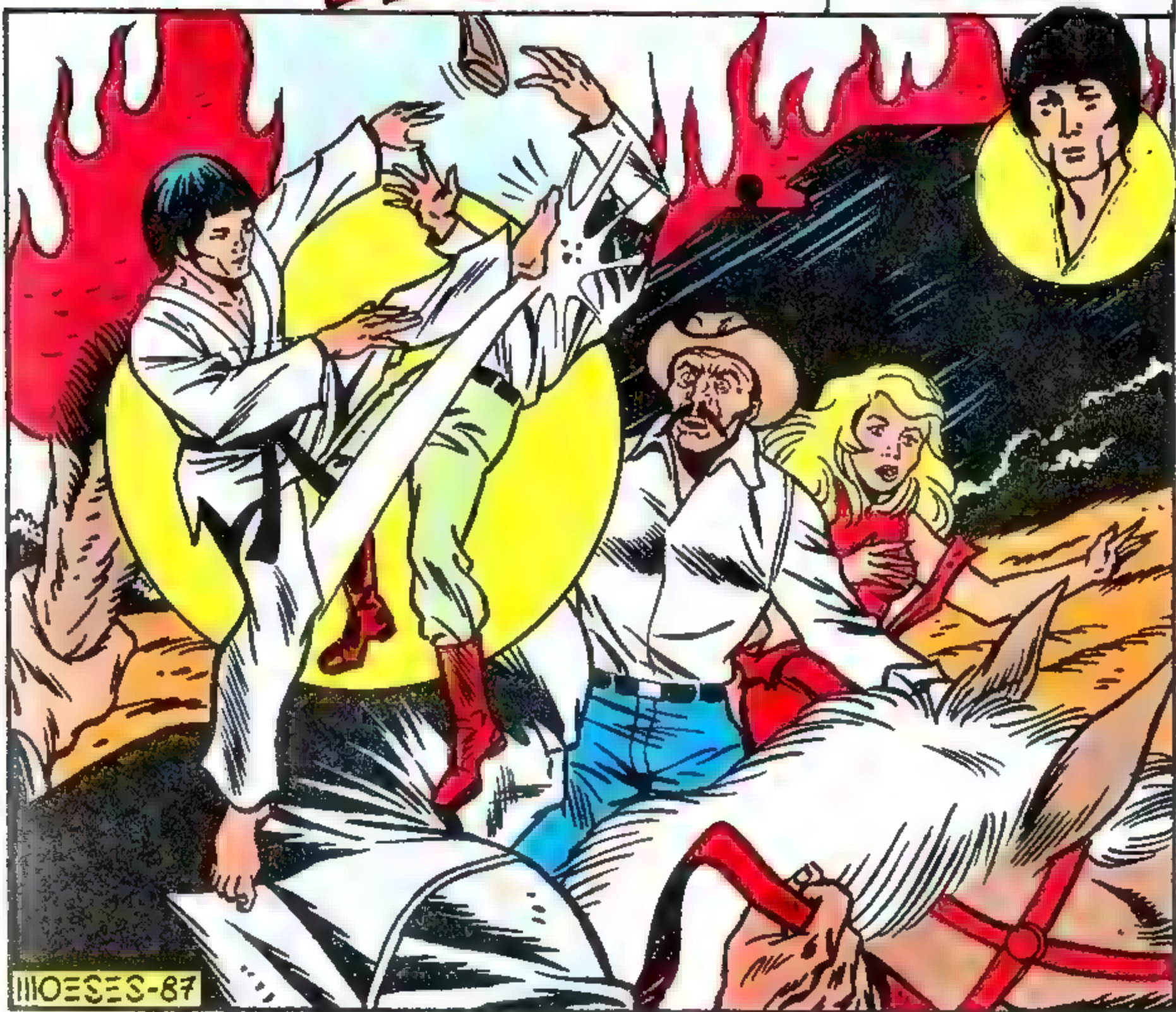


A ponta do pé descreve um semicírculo.

MESTRE KIM

OS INCENDIÁRIOS DA MORTE

QUANDO RECEBEU O CONVITE PARA VISITAR A FAZENDA DE SEU VELHO AMIGO STEVE DRUMS, MESTRE KIM NÃO PODERIA PREVER O QUE LHE AGUARDAVA!



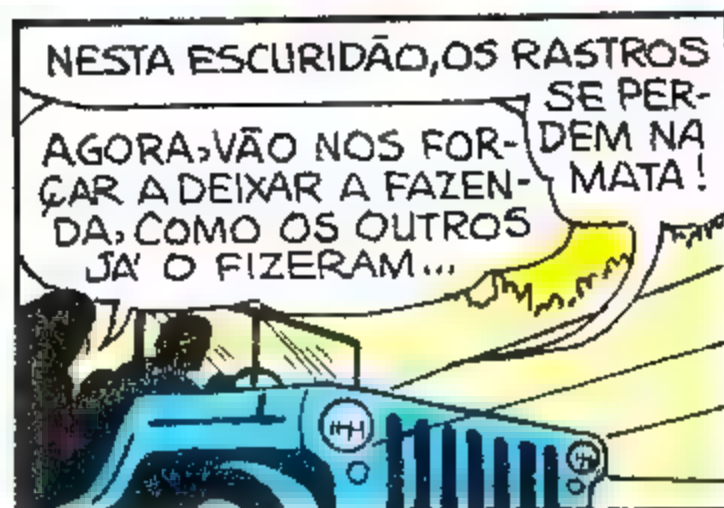
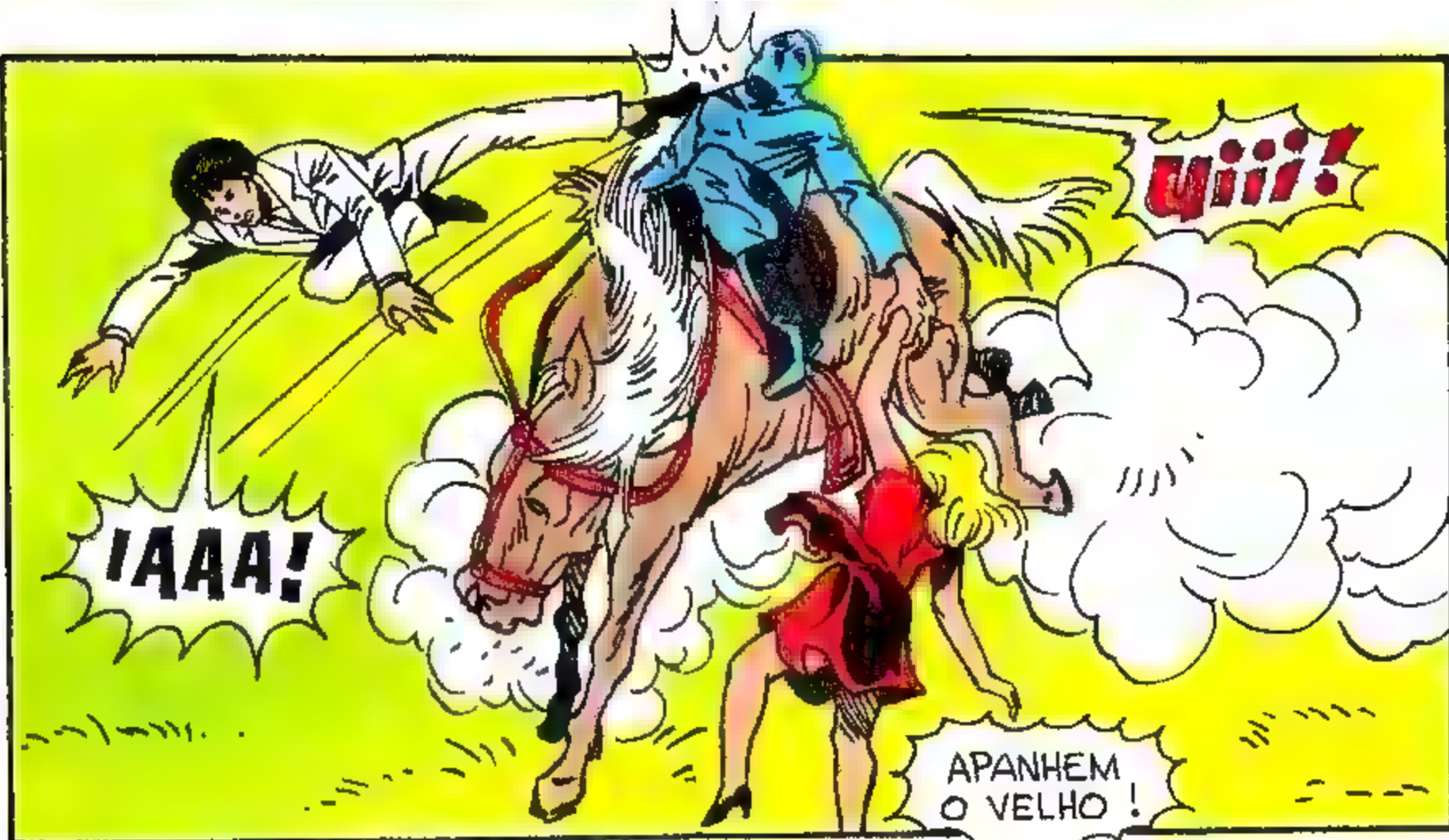
NUMA VELHA BARCAÇA QUE ATRAVESSA UM RIO NO INTERIOR DA MALÁSIA...

ESTAMOS CHEGANDO, MAS O SENHOR NÃO VEIO NUMA BOA OCASIÃO VISITAR O VELHO STEVE...

QUE ESTÁ OCORRENDO, CAPITÃO FLAKER?







NA CHEFATURA DE POLÍCIA...

TANTO ELE COMO OS
OUTROS TÊM A LÍNGUA
CORTADA...

...NÃO ADIANTA INTERRO-
GÁ-LOS. SÃO FANÁTICOS
E SELVAGENS...

O PIOR É QUE MANDARAM
UMA MENSAGEM AMEAÇANDO
A VIDA DE STEVE...

COMO VÊ, O PAVOR IMPEDE
QUE ACHEMOS QUALQUER
PISTA OU ONDE SE
OCULTAM...

TENHO UM PLA-
NO. ESCUTE...

HORAS DEPOIS,
O PLANO DE MES-
TRE KIM TEM
INÍCIO.

É A PRI-
MEIRA VEZ
QUE AJUDO
UM CRIMI-
NOSO A
FUGIR,
KIM.

OBRIGADO,
INSPETOR...
AGORA É
COMIGO!

ESPERO QUE TUDO DÊ
CERTO. DO CONTRÁRIO,
NEM STEVE E MESTRE KIM
VIVERÃO...

POR LONGO TEMPO, O MALAIO SEGUIU POR RUAS E VIELAS DA CIDADE...



HUM... VAI PARA O RIO...
PRECISO PEGAR
O BARCO,
TAMBEM...

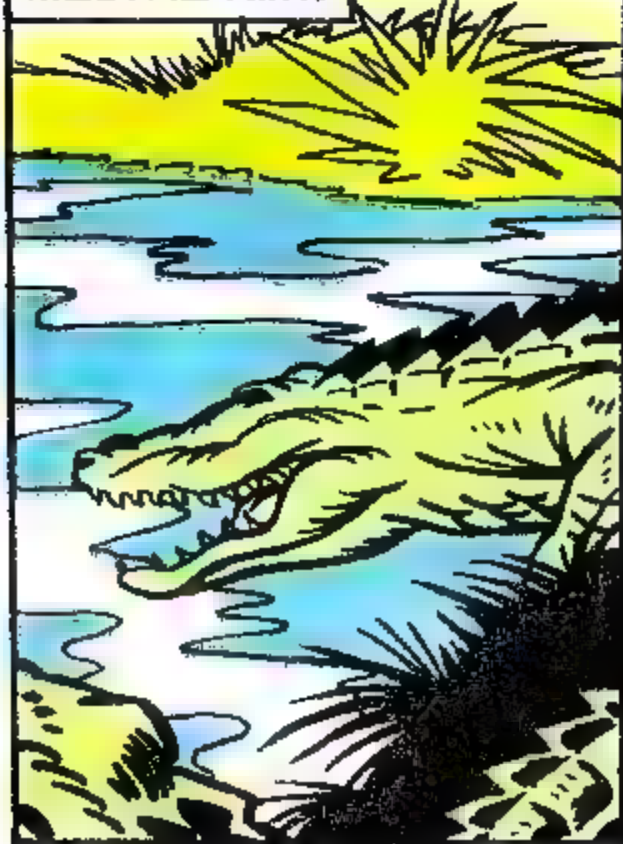


MINHA SORTE É QUE
O MOTOR É LENTO...



O NEGÓCIO É IR
REBOCADO... ASSIM!

MAS UM NOVO PERIGO
SURGE PARA ATRAPALHAR
MESTRE KIM!



ESSA, NÃO! SE SUBIR
PARA O BARCO, SEREI
DESCOBERTO!...





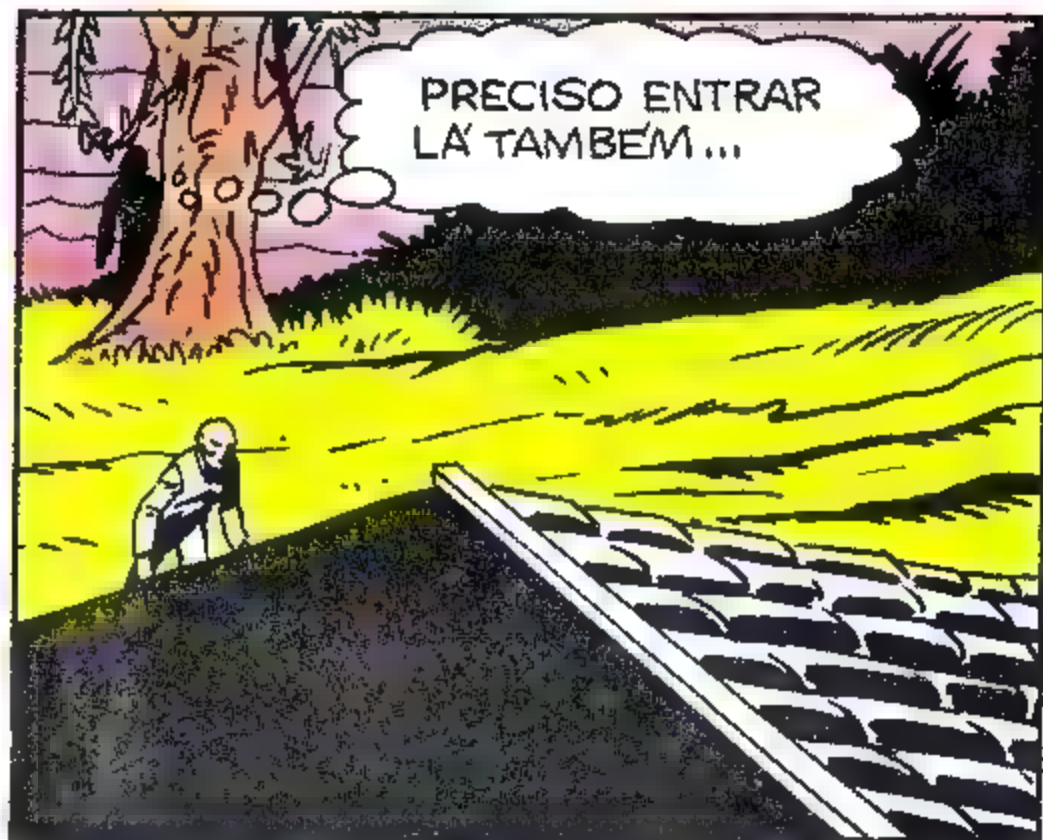
NÃO POSSO SER
VISTO, DO CONTRÁRIO
NÃO DESCOBRIREI
O ESCONDERIJO
DOS BANDIDOS...



GRAÇAS, CHEGAMOS
FINALMENTE!



PRECISO ENTRAR
LÁ TAMBÉM...



E' MESMO
O NINHO DE
COBRAS... MAS
ONDE ESTARÁ
STEVE?

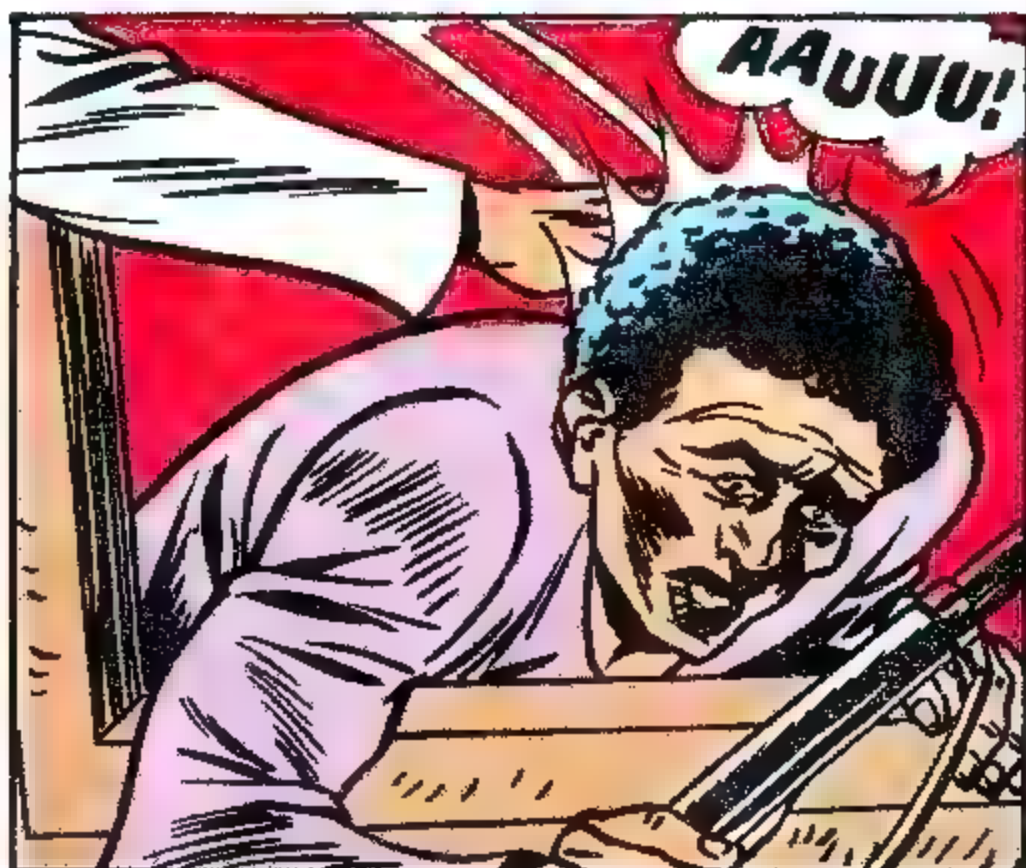




LA' ESTÁ... TENHO DE
ATRAIR O GUARDA PARA
FORA...



E UMA PEDRA CAI DENTRO
DO QUARTO...



AAUUU!



CAIU DO CÉU? OLHE
O QUE ENCONTREI
AQUI!

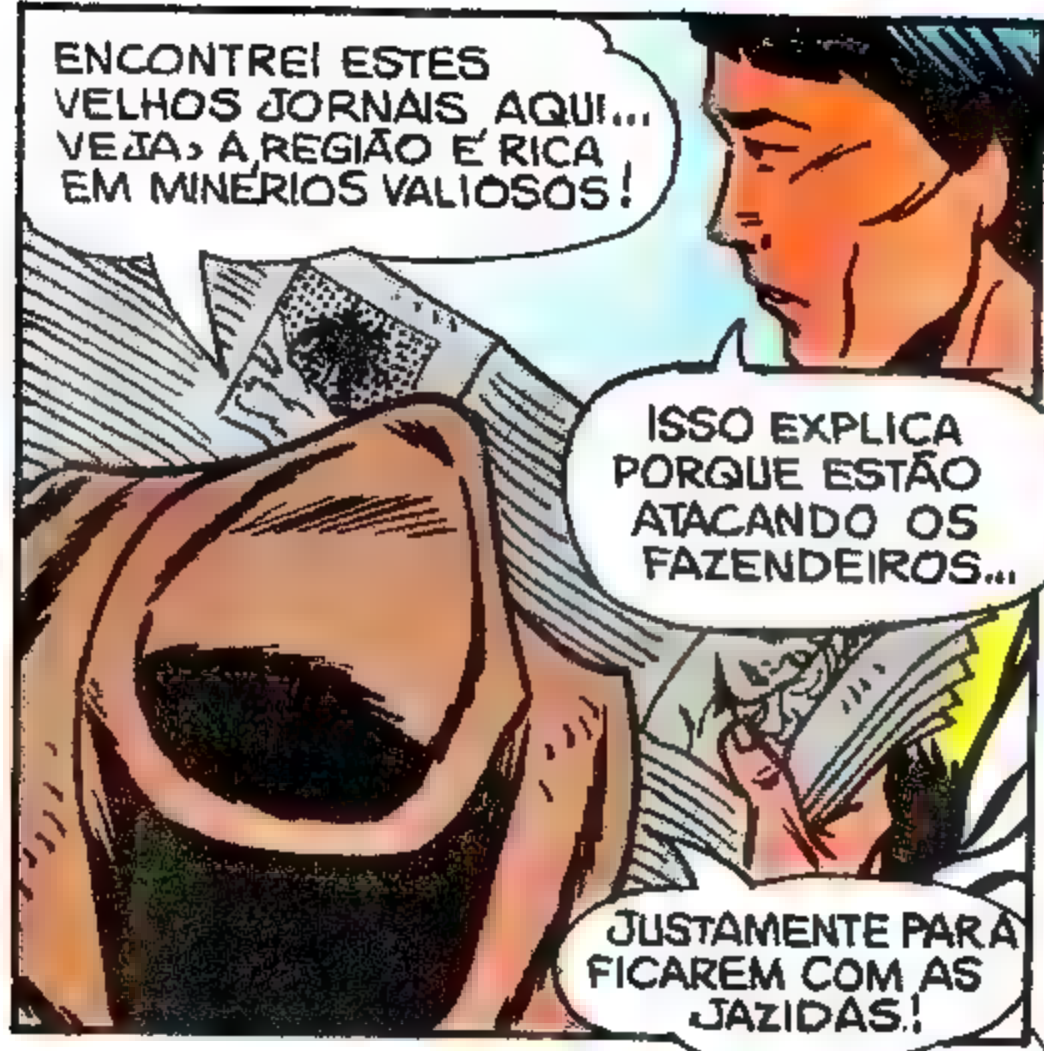
NÃO FAÇA
RUIDO. A AQUA-
DRILHA ESTÁ
TODA AÍ
AO LADO!



MAS NA SALA...

HOJE PORE-
MOS FOGO NAS
OUTRAS FAZEN-
DAS... MAS
TRAGA O VELHO
STEVE AQUI!

HUMM...
HUMMM!







ESPERE, TEMOS MUITO QUE CONVERSAR!



AGORA QUERO VER SUA CARA!



CAPITÃO FLAKER!

POR QUE FEZ ISSO?

HÁ TEMPOS, SOUBE QUE NAS TERRAS DOS FAZENDEIROS HAVIA UM MINÉRIO VALIOSO... MINHA BARCA ESTAVA VELHA E EU QUASE FALIDO. RESOLVI ENTÃO USAR UNS SELVAGENS FANÁTICOS PARA ACABAR COM OS FAZENDEIROS...



DIAS DEPOIS...

COM O MINÉRIO QUE VAMOS COMEÇAR A EXTRAIR, PODEREMOS REFAZER AS FAZENDAS INCENDIADAS.

TUDO GRAÇAS A VOCÊ... VOLTE RÁPIDO, SIM?

FAREI O POSSÍVEL...

FIM



TIT TCHAGUI Chutar o oponente com o calcanhar:
Antes de atacar, deve-se medir altura e distância do alvo.

Puxar a perna de base, para aproximação do alvo.



Atacar, desferindo o chute com o calcanhar. O golpe é desferido de costas, não dando para observar o momento de impacto.

O VELHO DA MONTANHA

O AMANHÃ SERÁ A GLÓRIA



ZAIKO,
O VELHO
EREMITA QUE
COM SUAS PO-
ÇÕES E CONHE-
CIMENTOS PRO-
TEGE A COMUNI-
DADE DE PESCA-
DORES, TERIA AGORA,
UMA TAREFA DAS
MAIS DIFÍCEIS: MOS-
TRAR AO PEQUENO
YODA COMO ENFRENTAR
COM CORAGEM O AMANHÃ!

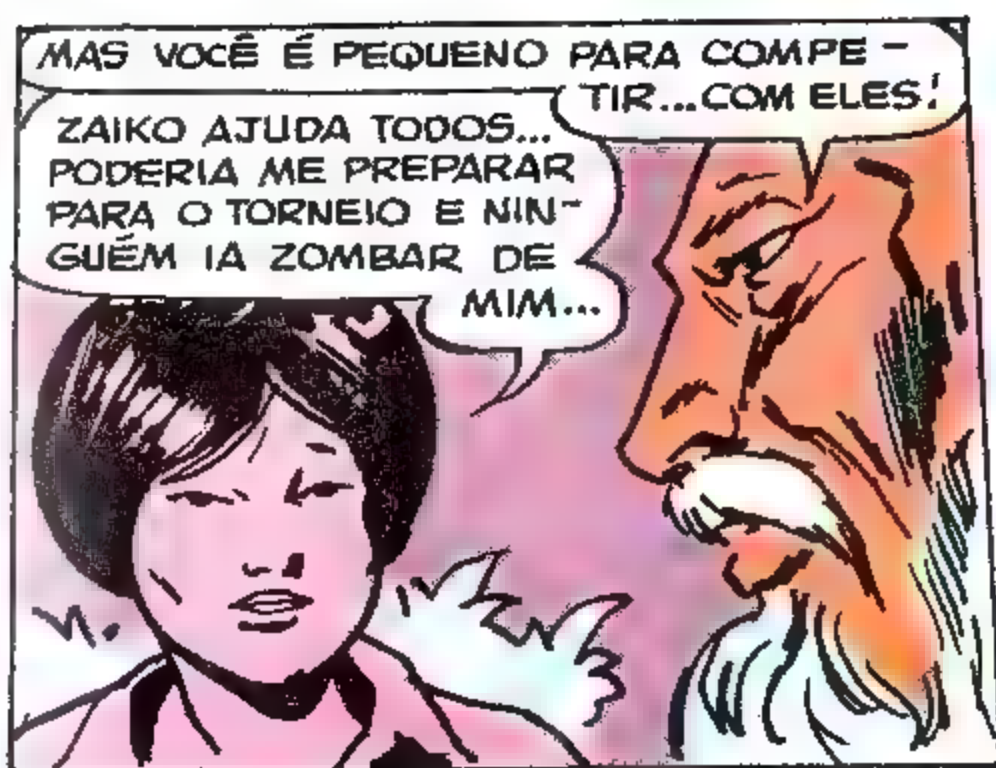
CERTA...
MANHÃ...

JÁ DISSE
QUE NÃO!

POR QUE YODA NÃO
PODE VIR TAMBÉM?



É SÓ OLHAR
PRO TAMANHO
DELE... AH! AH!





TUDO TEM SUA HORA, A FRUTA
NÃO DEVE SER COLHIDA
ANTES QUE MADURE...
ENTENDE ?

MAS SE NÃO
FOR COLHIDA,
APODRECE !



VENHA, QUERO
LHE MOSTRAR UM
POUÇO .

VIVAAA!
VAI ME
ENSINAR
A LUTAR !



POUÇO
DEPOIS...

QUEM
É
ELE ?

JIGORO
KANO, O HO-
MEM QUE DE-
SENVOLVEU
O JUDÔ...



ERA FRANZINO COMO
VOCÊ. FOI PARA A
ACADEMIA E NUM
TEMPLO ESTUDOU
"TENSHIN, SHINYO E
KITO-RYU, LUTAS
MUITO IMPORTANTES
NO ANTIGO CELESTE
IMPÉRIO"...



"KANO COMPREENDEU QUE O COR-
PO E A MENTE PRECISAM SER
EDUCADOS..."

TERÁ QUE APREN-
DER POUÇO A POUÇO... COMO EN-
CHENDO UMA GARRAFA GOTA À GOTA...



ANTES DE ATACAR, DEFEN-
DER... DOMÍNIO DA MENTE
SOBRE O NOSSO
INTERIOR !



MAS CONHEÇO OUTRAS
LUTAS, COMO APA-
RECERAM ?

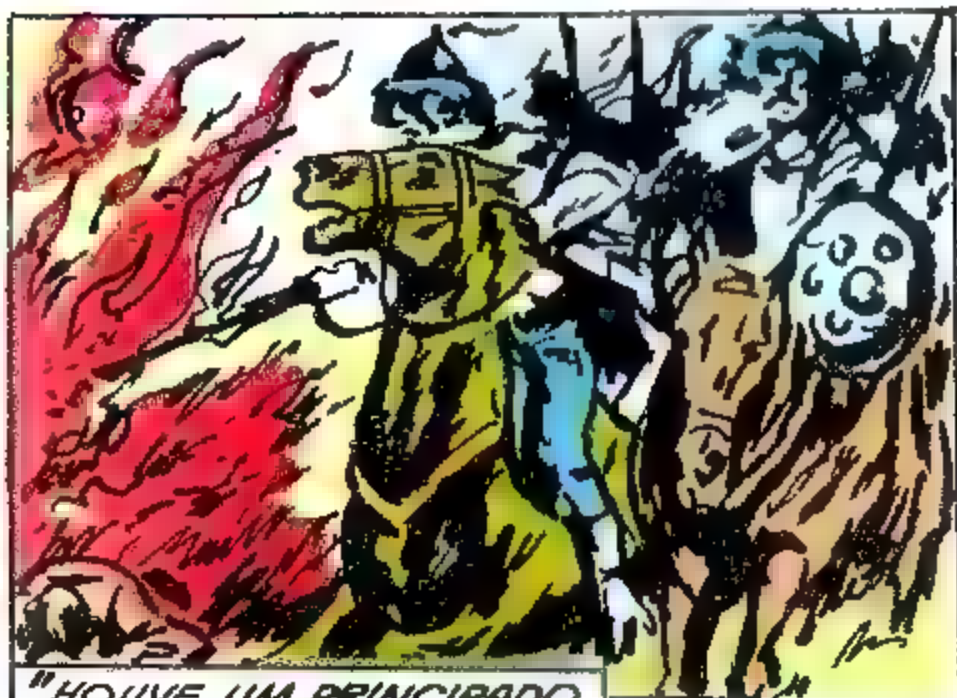


MUITAS NASCERAM DA
NECESSIDADE DE DEFEN-
DER TERRAS CON-
TRA PODEROSOS
INVASORES...

COMO ASSIM ?



"NA CORÉIA, OS MONGES APRIMORARAM
ALGUMAS QUE RESULTARAM NO TAE KWON-DO, O KUNG-FU
NA CHINA E O KARATÊ NO JAPÃO."



"HOVE UM PRINCIPADO
QUE FOI TOTALMENTE DESTRUÍDO PELOS
MONGÓIS. O PRÍNCIPE FOI RESGATA-
DO PELOS MONGES DE UM TEMPLO..."

"...COM ELES CONHECEU A MI-
LENAR TÉCNICA DO
TAE KWON-DO..."

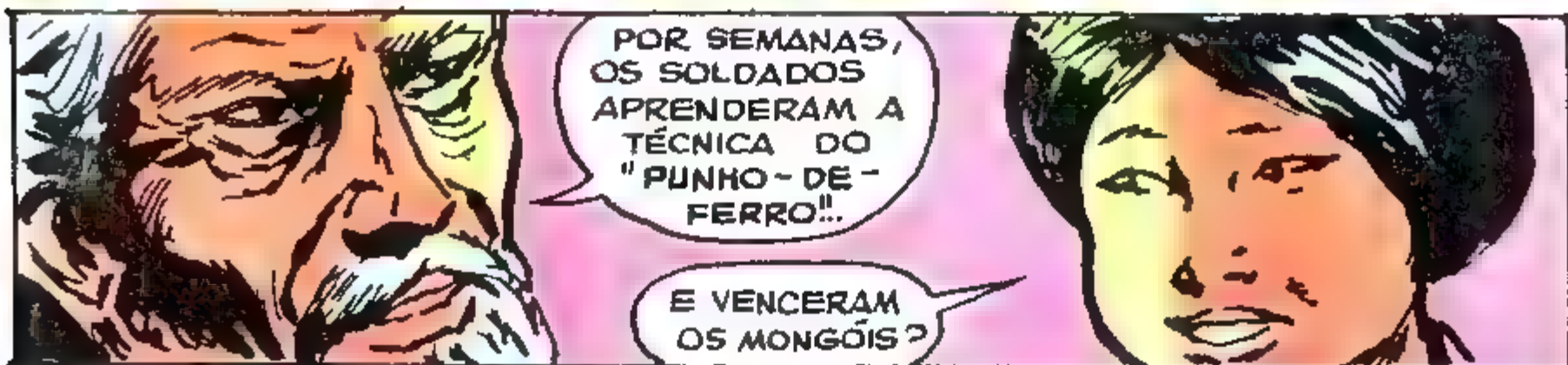


"POUCO A POUCO FOI
RECOMPONDO SEU PE-
QUENO EXÉRCITO E
UM DIA..."



VENCEU OS
MONGÓIS?

CALMA,
O MELHOR
VEM
AGORA...







GIRANDO O CORPO
SOBRE SI MESMO...

... YODA ESCAPA
DO GOLPE MOR-
TAL...

AGORA,
YODA, O
GOLPE
FINAL,
VAMOS!

AAAH!

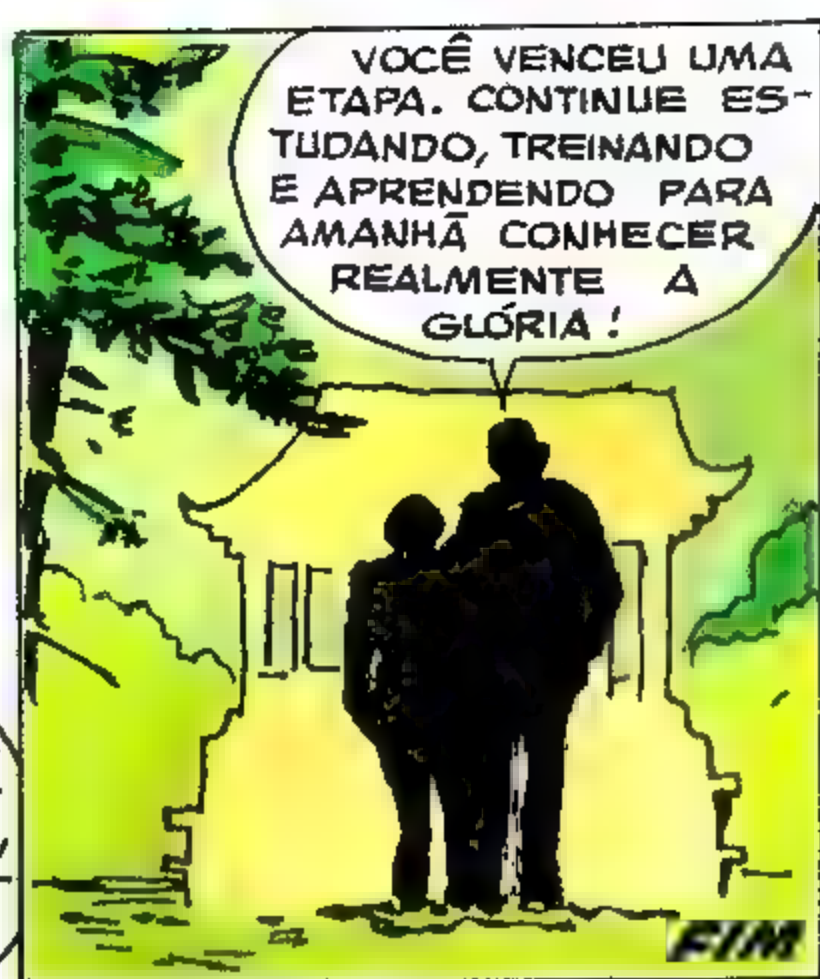
NUM SALTO, ATINGE
SEU Oponente...

...CHEGA
DE FORMA AR-
RASADORA NO PESCOÇO
DE SUKARA!

NUMA
TRAJETÓ-
RIA INCON-
FUNDÍVEL
DO "SUDO
AMURO
TERINGUI"...

EPA!
SUKARA
CAIU!

VENCEMOS,
CARA! VENCEMOS!



O NUNCHAKO

(I-YON BON em coreano)

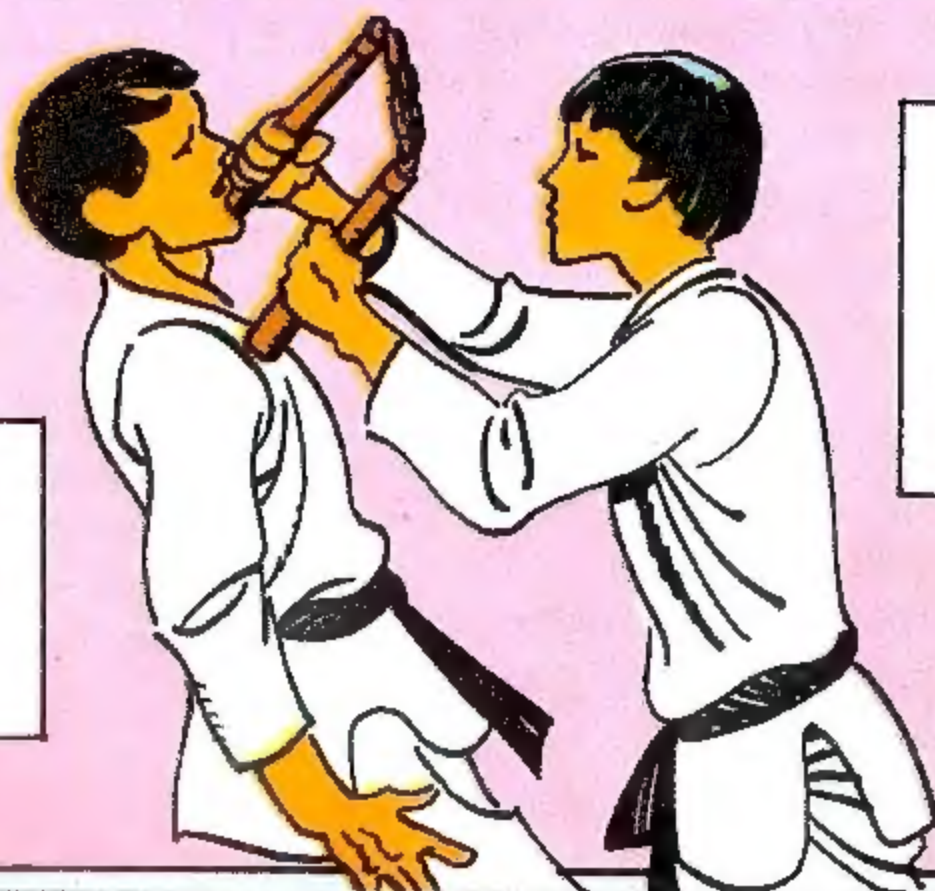
Apresentamos a técnica de treinamento da passagem do chaku pelo flanco direito, pelo meio das pernas e pelo flanco esquerdo.





Este golpe, dado com o *chaku*, tem como apoio o joelho nas costas do oponente.

1



Deve ser aplicado com o *chaku* aberto e pela frente do adversário.

Faz-se a rotação para trás do oponente, apertando o *chaku* e então aplicando o joelho.

2

NUNCHAKU

I-YON BON em coreano.

Posição inicial para uso de 2 chakus. Observe a perna esquerda ligeiramente distendida para trás.



O chaku esquerdo vai até atrás do ombro e volta até o chão.

O mesmo se faz com o chaku direito.

1988

CLÁSSICOS DAS ARTES MARCIAIS N.º 4 — 1988 — Edição de Bloquinho — BLOCH EDITORES S.A.

Copyright 1988 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. **Diretores:** MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER, LEONARDO BLOCH, JIRI BILLER, DAVID ELKIND e MENDEL KELMAN. **Diretor Responsável:** MURILO MELO FILHO. **Bloch Infante-Juvenil:** DIRETOR: Janir Hollanda. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso de Lima. ARTE: Sérgio da Fonseca Peter. PROJETOS ESPECIAIS: Fernando Câmara Cascudo. SERVIÇOS EDITORIAIS: Raul Giudicelli. DEPARTAMENTO COMERCIAL BLOCH EDITORES: David Klajmick. PUBLICIDADE: Roberto Antunes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012 — Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 221-3022 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro. Publicidade: Regina Coeli. Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schwartzman. COMERCIAL: Paulo Poucinha. Publicidade e administração: Rua 24 de Maio, 35 — 11.º andar — Tels.: 221-2810, 223-0292, 223-0384 e 223-9768 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. Redação: Av. Rebouças, 1.955 — Tel.: 282-3122. MINAS GERAIS: Lúcio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tel.: 273-3900 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otavio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. PERNAMBUCO: Helder Lopes — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Augusto Cesar Benevides — Av. Antonio Sales, 2.666 — Aldeota — Tel.: (085) 244-9066 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Luiz Carlos Sá Freire — Rua José Pancetti, 10 — Morro Ipiranga — Tels.: 245-9977 e 245-9794 — Salvador. PARANÁ: José Schiapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 224-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.



OOOUUL!

É O LOBISOMEM!
ELE ESTÁ TE CHAMANDO
PARA COMPRAR
SUA NOVA REVISTA

HISTÓRIAS REAIS de **LOBISOMEM**

SÓ PARA QUEM GOSTA...
DE TERROR



NAS BANCAS



Cz\$ 40,00

PREÇO DO ENVELOPE
Cz\$ 5,00



LIVRO
ILUSTRADO

Figurinhas **TIMES DO RIO**



JÁ NAS BANCAS



Roberto Dinamite



Zico



Eder



Romário



Washington



Renato